

الرئيس ديغول: لا حل لقضية الفيتنام الا انسحاب القوات الامريكية

شعوب اسيا لن ترضخ لقانون الاجانب

يتدهور العالم بأسره نحو الكارثة . وقد أعلن ديغول ذلك في خطاب القاءه ، صباح امس ، في عاصمة كمبوديا امام ٨٠ ألف انسان في مدرج المدينة الذي يمتد ٨٠ كيلومترا فقط عن ميادين المعركة في الفيتنام . وقال ديغول ، وسط تصفيق الالف : باسم صداقة الثاني عام . تدعو فرنسا الولايات المتحدة الى الخروج من الفيتنام . وأعلن : ان التسوية الجيدة لانهاء الحرب يجب ان تكون طبقا للخطوط التي وضعت في اتفاقية جيف من سنة ١٩٥٤ ، والتي تضع حدا للحرب الهندية - الصينية - الفرنسية . واضاف : بالقصص

كما في اتفاقية ١٩٥٤ يجب ان يكون هدف هذا الاتفاق تعيد شعوب الهند - الصينية ، وضمان حلفاء في تقرير المصير ، وتمكين كل دولة من ان تكون مسؤولة مسؤولية كاملة عن شؤونها . وقال ديغول : ان تخفص شعوب اسيا لقانون الاجانب الذين يأتون اليها من وراء البحيرة على ص ٦ عمود ٢

أعلن الرئيس الفرنسي ديغول ، ان على الولايات المتحدة الموافقة على اجلاء قواتها من الفيتنام ، قبل ان يصبح من الممكن الوصول الى مقاربات حول تسوية قضية الفيتنام تسوية سلمية . وقال : ان خروج القوات الامريكية من الفيتنام هو الحل الوحيد للحرب هناك . وعلى الامريكان الانسحاب خلال مدة محدودة ، لان كل الحلول متطرفة بوقوف الولايات المتحدة من اجلاء قواتها . وفي رأي فرنسا ان لا حل عسكري لقضية الفيتنام . فالانقلاب السياسي فقط هو الذي يستطيع ان يبعد السلام الى الفيتنام اذا كنا لا نريد ان



٢١ يوليو ١٩٦٦
١٧ جادى الاول ١٣٨٦
٥٢٦ ٧٧٢١٦
١٩٦٦
No. 33 Vol. XXII
العدد ٢٣ السنة ٢٣

الملاح

Al-Malah ٣٥ العدد ٣٥ ٣٥ العدد ٣٥

بيان هام للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي

قادة الصين يتحملون مسؤولية اضعاف الجبهة المعادية للاستعمار

كليلة

اولادنا اكبانا تمشي على الارض !

موسكو - انتهت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي في الاتحاد السوفيتي مساء اول امس الصين بمساعي الاستعمار والرجعية من طريق ما يسمى « بالثورة الثقافية والثورية الكبرى » التي تجري في الصين .

والبيان الذي أصدرته اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي يعمل قادة الصين المسؤولين من الحركات السترة لاجراء الحركة في صفوف الحركة الشيوعية واصحاب المبادئ الماركسية . وتضمن البيان اخطاف هجوم على سياسة الصين منذ سنتين . وجاء في البيان ان سياسة الصين السوفيتية في الصين هي سياسة الرجعية والاستعمار . وتضمن البيان ان سياسة الصين السوفيتية في الصين هي سياسة الرجعية والاستعمار . وتضمن البيان ان سياسة الصين السوفيتية في الصين هي سياسة الرجعية والاستعمار .

مع شرق فجر امس الخميس ، (اول ايلول) شنت على ارض بلانا رجل فطة تحمل الانساني المفرد لحوالي ثلاثة ارباع المليون من اولادنا من اليهود والعرب ، فينان وقلبات ، متوجهين نحو المدارس ومطابخ الدراسة في المدن والقرى في اقتناص المسكن المدرسية الجديدة . لقد اصبح مطلع ايلول ، في بلانا وفي العالم اجمع ، يوما لاستمرارية الحياة وصمودها دوما الى الامس . والاضل ، فمن صميم القلب نبحث الى الاجيال الجديدة احر المتحبات بالتحاق وتنطبق الامال الطيبة . لقد خرجت « لجنة الوقاية على الطرق » على نظير سائقي السيارات ، في هذه المناسبة ، ان يشهدوا وان يصدروا بروج اولادنا . وفي هذه المناسبة ، ندموا اولادنا ، والشعب كله ، ان ينتبه حتى لا يجره حكامه ، في لحظة منه ، الى مهادني الاممات والاستعمار على حربة الشعوب وعلى سلام الطفلة والعالم . لذلك اليوم اولاد الفيتنام الذين يتهم المراهقين الذين يربوا في اوف المدارس التي حصدوا على طيها الاربعة . ان المستعمرين الامريكيين النهم الذين يرتكبون كل هذه الجرائم في شرف اسيا ، يشرون التور حشلي الحدود ويحاربون القساير في اقلام الكهنة في شرفا على حساب ارباب الشيعة في اسرائيل وفي بلاد المغرب . ان البلاغ من السلام مع واجب الابد والامهات الاول نصية ارباب اولادنا . واولاد الامور مدحون ايضا الى صيانة لفس اولادنا ، لا يستطيع انسان ليه ان يتجاهل ان مشيات الاولاد من ابناء الشعب يحصلون العلم في اسرائيل ليجو لملء السياسة الرسمية بالتحريض الشيوعي على الحرب . اننا نعلم ان اولادنا ، ونفهم منهم في كلامهم العادل من اجل مطالبهم الاقتصادية ، وفي الوقت نفسه ندمونهم على صيانة نفس الطالب من وحول التخصيص القوي ، والتي تلتزم الطلاب على اخصوة التحوي وعلى التفرقة الانسانية وعلى واقع اسرائيل الجغرافي التي تقسم ، في غرب اوروبا بل في وسط الشرق الاقصى ، ويعود الطلاب الى مدارسهم لحد فضاء بياني المدارس في القرى العربية على هذا كما كانت في السنوات الماضية . ان حركة الحكومة لمصلحة انشاء السلطات المحلية في جيبس القرى العربية ، واستثناء من عدم المساعدة المحلية للمجالس القبلية ، واهتمامها بطول القرية العربية على وجه الخصوص - كل ذلك يفرس على اولادنا ان يتعلموا في صفوف متفلة في غرب امم صعبة وكثرا ما تلتزم حتى الى الراعيين ، بدون مختبرات وبدون وسائل للتدريس صعبة . ان اولادنا يقتربون الى الجاهل والملاهي والرفاهي ، ويسبب ايدي الحكم العسكري والقمع السياسي السياسي المسألة لا يستطيع اولادنا التحوي بعيرة في وطنهم وانصرف على يداه (البقية على ص ٦ عمود ١٩٧)

تدشين المقر الجديد للكنيسة على هضاب القدس

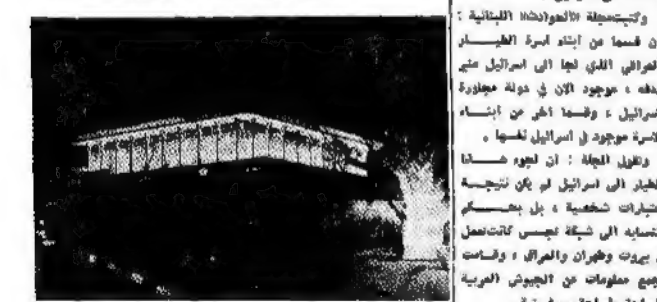
رقص حول عجل روتشلد الذهبي يثير استياء واسعا

القدس - رؤساء الدولة والكنيسة والحكومة وبلدية القدس والوزير الصهيوني العالي (غولدمان) ، افتتحوا ، مساء الثلاثاء هنا ، الحفلة الرسمية بتدشين المقر الجديد للكنيسة الذي بني على هضاب القدس وكلف ما يزيد على عشرين مليون ليرة ، تهرت عائلة البرون روتشلد بجمع ستة ملايين دولار .

والشهر في الاحتلال ، الذي جرى في اهود الفلح امام الجني الصم ، حوالي ٦٠٠٠ مدعو من اعضاء كنيسة ورؤساء سفلات محلية وممثلو ما يزيد



جلسة طارئة لتدشين مبنى الكنيسة الجديد بقانون الحكومة



منظر خارجي لمبنى الكنيسة الجديد على هضاب القدس

الى ابناء قريتي الجريحة الصابرة كفر كنا

يخروجي من المثلث مؤخرًا ، اصحابي والمكسومين بشماخ في اعقاب الكارثة الالهية التي احدثت في قريتنا العزيزة ، ارفع من مواساتي وتمزيقي بالخرابة صميم القلب ان لقل عن طريق التي لا توهض ، جرحكم العميق جريدتنا الانحاء اشتركي مع

صدر اليوم العدد ٧ و ٩ من :
الجدد

ثلاثة وعشرون كتابا وقصصيا وشاعرا تلقى بهم وجها لوجه في هذا العدد ، من بينهم اثنا عشر كتابا وقصصيا وشاعرا مطبوعا . انهم يقدمون لك اكثر من ثلاثين مقال ابني وبحث علمي وقصة وقصيدة بالإضافة الى عدد من الاقوال الفنية الرائعة وعدد من الابواب الشيعة الخاصة بالسينما والمسرح والادب والطلب والكتابات الخفيفة الطرية .

مقالات ... وبالإضافة الى كلمة هيئة التحرير « خلاف على جبهة سكر » تجد المقالات والمعالجات الادبية والفنية التي - البقية على صفحة ٦ عمود ٥ -

الحزب وفادة الجني ! وعلمك الحد الآن من الشرطة والحزب ومركز الحرس الاحمر للعل قبل الدخول الى بيت خاص . وتفيد ابيد الصين ان استحداث واسعة وقعت بسبب العمال والحرس الاحمر .

مقتل طيار عراقي لاندر فض الاجواء لاسرائيل

اسرة الطيار العراقي منير ردفه موجودة في اسرائيل

مكتب الاتحاد - من جريدة (العربية) : نشرت صحيفة (العربية) اللبنانية ان وكالة نيس في بغداد قد تلقت طيارا عراقيا لانه اخل بوعده بالاجواء الى اسرائيل . حدث هذا قبل لجوء الطيار العراقي منير ردفه مع طائرة الصيغ ١١٢١ الى اسرائيل في مطلع الشهر .

القانون الجديد يمنح الحكومة صلاحيات استثنائية

الكنيست - اقرت الكنيست اجتماع خاص ، يوم الاربعاء الماضي ، في بداية الكنيست الجديدة القراءة الاولى لمشروع قانون اساسي : الحكومة . ويجمع القانون الجديد كل الصلاحيات في الوائين القائمة فيما يتعلق بعمل الحكومة

اعلان الحرب فقط بمصادقة الكنيست

نحن الشيوعيين ، ولقنا مع اقامة دولة اسرائيل . وتما شخصيا كان لي حق التوقيع باسم الحزب الشيوعي الاسرائيلي ، على وثيقة استقلال دولة اسرائيل . حق قيام سيادة دولة اسرائيل لا يمكن نقضه ، كما لا يمكن نقض اوجاد ، وتضمن العلاقات مع الاتحاد السوفيتي ومع كل الدول الاشتراكية والمعادية .

ان اعلان رئيس الحكومة ، ليبي اشكول ، بأنه يجري في حربه ، يعني ، ابراج تلتزم طريقة الانتخابات ، كمر دويلة استقلال اسرائيل التي تضمنت استقالة جميع الوائين في الحقول ، بدون حراك قوي او ديني او جنسي ، وفل « على المستود ان يفهم مصادقة الكنيست على كل عمل حربي او عسكري غير المسموح . ويجب ان يمنع المستود الحكومة من التوقيع على اتفاقيات سرية او عقد احوال سرية . وان يمنع الحكومة من العمل على تنفيذ اسرائيل بالسلاح الذي . كل هذا بشكل مواضع يحق الكنيست فقط ان تعسم فيها .

أخرى حسب القانون . « اي انه ليس هناك تعدي لهذه الصلاحيات ، وان الحكومة مطلقة الصلاحيات . اننا نرى الكنيست ولجها ، و « البقية على ص ٦ عمود ٤ » من كلمة النائب الشيوعي ماير فلتر حول قانون الحكومة

الكنيست - اقرت الكنيست اجتماع خاص ، يوم الاربعاء الماضي ، في بداية الكنيست الجديدة القراءة الاولى لمشروع قانون اساسي : الحكومة . ويجمع القانون الجديد كل الصلاحيات في الوائين القائمة فيما يتعلق بعمل الحكومة

الكنيست - اقرت الكنيست اجتماع خاص ، يوم الاربعاء الماضي ، في بداية الكنيست الجديدة القراءة الاولى لمشروع قانون اساسي : الحكومة . ويجمع القانون الجديد كل الصلاحيات في الوائين القائمة فيما يتعلق بعمل الحكومة

الكنيست - اقرت الكنيست اجتماع خاص ، يوم الاربعاء الماضي ، في بداية الكنيست الجديدة القراءة الاولى لمشروع قانون اساسي : الحكومة . ويجمع القانون الجديد كل الصلاحيات في الوائين القائمة فيما يتعلق بعمل الحكومة

ريتا...

شعر: محمود درويش

بين ريتا وعيوني .. بتدقيه
والذي يعرف ريتا ، ينحني
ويصلي
لله في الميوت الفصليه !
.....

.. واتا فيلت ريتا
عندما كانت صغيرة
واتا اذكر كيف التفتت
بي ، وغفت ساعدي منها ضفيرة
واتا اذكر ريتا
متكلما يذكر عصفور غديره
آه .. ريتا
بيننا أكثر من مليون عصفور وصورة
وحكايات مشرقة
اطقت نارا عليها .. بتدقيه !
.....

إسم ريتا كان عبدا في فمي
جسم ريتا كان عرسا في ذهني
وانسا صوت ريتا .. ستين
وهي طارت فوق زادي .. ستين
وتعاهدنا على أجمل كاس ، واحترقنا
في تبيد الشفتين
وولدتنا .. برتئين !
آه .. ريتا
أي شيء رذا عن
عينيك عيني ، سوى إغفائين
قبل هذي البتدقيه !
.....

كان يا ما كان
بسا صمت الفتيبة
فقرى هاجر لي أصبح بعيدا
في الصون الفصليه
والمدنيه ..
كنست كل الفتيين .. ريتا
بين ريتا وعيوني
بتدقيه !
.....

كلمات .. من «الكلمات»

«الكلمات» هو الجزء الأول من «السيرة الذاتية» التي يكتبها الأديب الفرنسي الكبير جان بول سارتر .. يروي فيها بأسلوب فذ طولته الأولى .. وقد ترجم الكتاب إلى لغات عديدة فور صدوره عام ١٩٦٤ من «الكلمات» اختترنا مقطعا من الفصل الأخير :

فها حاولت أن أصب نفسي كاملا في ما أبشر ، وأن استسلم بلا حيل للعلم ، والفلسف ، والصدفة ، فاني سألت نفسي ذات لحظة : اني اعرف هذا واريد ، وأبدا ببطيئة ذاتي ، في ديان العظمة والهوس ، بأن استسلم في فرج حياتي المقبلة .

ولما اجملنا الفهم بالزماناني ككل انسان ، ولما كنت لائبا في فواجبي ولي سلوتي ، فاني في عين الانعالي : وقد أتى وقت كان اخر ما دأبت فيه من الأمان واللحاحات والمناظر هواجسه بؤكت الجاستياد اصدفاني إذ ابتعدت في الفصحاء الفده ذكري مستتركة كان يمكن أن تقال كديسم ايره ، وذلك لانني لم أكن نفسي باني انصرفت منها ، ولكوني لا أحب نفسي بما فيه الكفاية ، فاني أفر إلى أمي ، ولتكون النتيجة أن أصب نفسي المثل فاعل ، وهذا التدرج الذي لا يلبث أن يحولني في ميني بلا انقطاع : بالذات ، أسأت التصرف لأنه كان أصعب ، ولما أتيت اليوم بالصلحكم

الذي اليوم المثل ، ليس لمة من اختلاف ، على الماضي : انني اطل من ماضي على به مستتر . فالتفاحة والسنن الناصجة ، بل حتى السنة التي انصرفت ، سيكون ذلك كله من المصالح القديمة . أمسا



(جان بول سارتر)

العديد فيبتدئ في الساحة العامة ، ولكنه ليس مشيدا على الإطلاق : انه غدا سيهدم مجلدا . وقد حلفت فموسا ستواني الأولى ، كان يفل ، في وأنا في التفتين : « لكلك لم يكن لك اهل ، ولا فخله » وقد لويت حياطة ان الفتى بذلك . على اني أحب واحترم الاخلاص التواضع العني الذي يحفظ به يعني الفاني - ولا سيما يعني الفاني

ادب وفن

بيالك .. بالعربية

صدرت ، قبل أيام ، ترجمة عربية لمختارات من أعمال الشاعر العربي جابر نحران بيايك الشعرية والتحريرية ، عن مكتبة الترجمة التابعة لمعهد الدراسات الآسيوية والإفريقية التابع للجامعة المصرية في القدس .

ترجم الكتاب الشاعر راشد حنين الموجود حاليا في نيويورك . في الكتاب أكثر من عشرين قصيدة ومجموعة من الأساطير والقصص والحكايات ، وتتميزه مقدمة وافية عن حياة الشاعر .

استغرقت الترجمة زهاء ثلاث سنوات عمل المترجم خلالها باشراف هيئة تحرير مكتبة الترجمة المكونة من : البروفيسور أورشل هيد ، والبروفيسور جبرائيل بيرة ، والبروفيسور الشاعر ليثة غولديريغ ، والدكتور ديمون شير ، والدكتور موشيه بيامتا ، والدكتور اسحق نوحوش ، والدكتور مناحيم ميلسون .

ومن الجدير بالذكر أن الترجمة العربية للكتاب الفرالي «المقدم من الفلال» قد صدرت عن هذه المكتبة .

في أحد الأعداد القادمة سنكتب من أشعار بيايك المترجمة .

أمنية عن برتولد بريخت

بناسبة مرور عشر سنوات على وفاة الشاعر والمخرج الألماني العظيم برتولد بريخت ، أقدمت في المسرح الألماني - حيفا - أمية وألمة .. حوزت فرها لوحات مستوحاة من أشعار بريخت للرسام غرشون كينيل . والتي الفنان شموئيل عشمون قصيدة لبريخت ، وتحدثت الأدب ما لي ميجد من حياة بريخت . وتحدثت المخرج

بناسبة مرور عشر سنوات على وفاة الشاعر والمخرج الألماني العظيم برتولد بريخت ، أقدمت في المسرح الألماني - حيفا - أمية وألمة .. حوزت فرها لوحات مستوحاة من أشعار بريخت للرسام غرشون كينيل . والتي الفنان شموئيل عشمون قصيدة لبريخت ، وتحدثت الأدب ما لي ميجد من حياة بريخت . وتحدثت المخرج

بناسبة مرور عشر سنوات على وفاة الشاعر والمخرج الألماني العظيم برتولد بريخت ، أقدمت في المسرح الألماني - حيفا - أمية وألمة .. حوزت فرها لوحات مستوحاة من أشعار بريخت للرسام غرشون كينيل . والتي الفنان شموئيل عشمون قصيدة لبريخت ، وتحدثت الأدب ما لي ميجد من حياة بريخت . وتحدثت المخرج

بناسبة مرور عشر سنوات على وفاة الشاعر والمخرج الألماني العظيم برتولد بريخت ، أقدمت في المسرح الألماني - حيفا - أمية وألمة .. حوزت فرها لوحات مستوحاة من أشعار بريخت للرسام غرشون كينيل . والتي الفنان شموئيل عشمون قصيدة لبريخت ، وتحدثت الأدب ما لي ميجد من حياة بريخت . وتحدثت المخرج

سلبية ، يفقدها كل دوافعها وكل أهدافها ، التي تتركها خطتها وتترك احتمال التصب لهذه الخطا ..

وقد كان الشاعر باسترنال ، مؤلف القصص : سلبيا ، والذي كتب سيناريو الفيلم كان أكثر سلبية منه .. كل ما فعله كاتب السيناريو تبريرا للنزوة أن جعل المشهد الأخير من الفيلم يصور فتى وفاتة يسيران فوق محطة توليد كهرباء حديثة رمزا لنجاح الثورة .

أضعف ما في الفيلم هو السيناريو وأدوم ما فيه الإخراج والتصوير ..

وعمر الشريف ارتفع إلى قمة جديدة .

شاعر أمريكي يغني للفيتنام

اسم الشاعر بوب ديلان .. عاش حياة مثقلة رغم سنه الصغيرة .. ففرب من أهله سبع مرات وهو طفل .. وهو ليس شاعرا قصبيا ، ولكنه يجمع إلى جانب موهبة الشعر موهبة أخرى .. في الفنتازيا والموسيقى والاستيلاء على القلوب بأغانيه عن عشاقها

عكسا : عمرها في حدود الثلاثين ، طولها حوالي ١٧٠ سنتيمتر بدون حذاء ، لا تصبغ شعرها ، وعندما تذهب إلى كونكيت تردي الديكوتي التي يرتفع حتى الركبة .. وعندما تذهب إلى سيرة تردي الفستان الطويل ، ملابسها الصباحية كلها من الحرير .. وعدد آخر من الأوصاف .

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !

تقول المجلة التي أجرت هذا الاستفتاء أن هؤلاء على بريجيت باردو !



(بوب ديلان)

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

الفيتنام وضحايا التفرة المصرية داخل أمريكا . عندما أجري استفتاء بين الطلبة الأمريكيين ، أجموا على منحه لقب «الشاعر الشعبي الأول في أمريكا» .. باستثناء طلبة

صوت عبد الحليم حافظ

عبد الحليم جويي عليم وفارس ماهر .. فقد أعماه الله حسنا غنيلا لكنه استطاع أن يسبق به كل حيول السباق .. أن صاغة صوت عبد الحليم

ملفة وبصومة ، ولكن قدره على التصرف في هذه المساحة لا حد لها .. أنه أشبه براهض بآله عظيم استطاع أن يرضي جميع الرغبات والتشكلات على قدر كفاية ..

وجعل صوت عبد الحليم لا يعتمد على آبهة الصوت وفخامته وظلاله كما في أم كلثوم ، ولكن يعتمد على شحنة القلب والصاحلية والاحساس التي يشع بها كل ذيرة يخطوها ..

ان جمال صوته في درجة حرارته وليس في السماعه وإبهته ، له صوت ملتهب جيساش ..

وهو صوت الألم والمذاب والحرمان واللوعة والمرارة الكثر منه صوتا للفرحة والفتوة والسعادة ..

ولاه صوت ملتهب بطبعه فهو يستطيع أن يؤسف الحسية الحساس ولوطية .. وهو صوت صرير يفتح

أهل صيف ضليل ذي بديرة في أوائل قام وفي حساب واقتصاد شديد ..

وصوت عبد الحليم هو ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة

ميكافون حياته .. ان فيه صاغة



عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ

عبد الحليم حافظ



« اطلبوا العلم ولو في الصين »

اخترت هذا الحديث الشريف ، القديم ، عنواناً لانه لا يزال يصلح لما يجري من أحداث مقلقة في الصين . ولا تندهشوا . نحن ، مع كل الانسانية التقدمية ، نراقب بشده اللقي اتحاد الزعماء الصينيين في سياستهم المفاخرة والمعادية للاتحاد السوفيتي الى الصين .

ولقد اصبح الاتحاد السوفيتي القوى دولة اشتراكية ، دولة كبرى جبارة ، تستطيع ان تصد كل عدوان استعماري وتحمي كل شعب من المستعمرين الدجيجين بالسلح بوتره المستعمرين على التراجع ، وتضمن سلام الشعوب بحرية الشعوب . ان وزن الاتحاد السوفيتي الدولي جعله يعمل مسؤولية دولية حاسمة تجاه قضية التقدم الانساني كله .

والخبرة اثبتت ذلك ، من هزيمة الفاشست في الحرب العالمية الثانية حتى هزيمة العنوان الثلاثي ، حتى صعود كوبا ، حتى الصواريخ التي لا تحصى الهدف فوق سماء فيتنام الشمالية .

التي اكتب ببساطة عن قضية اساسية جدا لان هذا هو الشعور الصادق ، والصحيح ، الذي تكنه الشعوب ببساطة الحقيقة كما قال غوركي ، نحو الاتحاد السوفيتي . الشعب ليس (لوفوا) كما يصوره الكتاب الرجوازيون من ابراهيم العاجية ، الموسوعة ، الشعب لا يقدم في عمل مفاهيم . ولقد ابدت ككاح الشعوب للتخلص من انبياس المستعمرين والرجعية لانهم يعرفون انه امام جيوت الاستعمار واسلحته بقصد الاتحاد السوفيتي بغيره واسلحته .

ان التحريض على الاتحاد السوفيتي يؤدي الى بليدة الشعوب ويبيسها في ممرتها الحاسمة للتخلص من نظام الاستعمار وعنواناته وحروب . ان السوفياتي الثقة بالاتحاد السوفيتي والى التمسك والمصداقة معه هي دعوة الشعوب ان تقبل بلواها وان تقوم على اهلها الرجعيين لتجذب لهم .

فالى اين اوصلت السياسة المعادية للاتحاد السوفيتي زعماء الصين ؟ فينبغي الاستمرار الأمريكي بخصم الفوف الاطفال والنساء والرجال في الفيتنام ، وبينما الاتحاد السوفيتي يرسل الصمخ واهدث الصواريخ ويملك الاسلحة لشعب الفيتنام ، ويربط شبيته على استعمال احداث الاسلحة هذه ، ويعين من استمداده لارسال المتطوعين حين يقبل شعب الفيتنام ذلك ، ويدعو الصين مرارا وتكرارا الى الاجتماع لتسقيق الدفاع عن الفيتنام ، يقوم زعماء الصين بتدبير شبيته على انتفاخ امام السفارة السوفيتية وتعليق زجاجها وانائها .

الصين لشعب الفيتنام ، ان ما يجري في الصين من احداث مؤسفة ومقلقة يحزن بقلتنا ضد كل انحراف فوضوي ، باسم الوطن ! لتبرير ما اشد التضامن ووحدة السياسة والمصير مع الاتحاد السوفيتي .

ويصبح العبارة تقول لجماعة «قول هماد» التي تركنتا ، (باسم الوطن) : ينبغي انه من الضروري شجب مواقف الصينيين وامثالهم المفاخرة الانشائية والمعادية للاتحاد السوفيتي ووحدة الحركة الشيوعية . ولا ياتي بما تكتونه في هذا المجال . ولكن ، اما ان الانوار كي تعيدوا النظر في مواقفكم القومجية التي وضعتكم ، في اهم قضية ، في قضية سيادة السلام ، في وضع معارض لوقوف الاتحاد السوفيتي ؟

اطلبوا العلم من مائة الصين .

ولما الانسانية كلها ، بما فيها شعب الصين ، فلا بد انها متعلقة . وسنمرز وحدة السياسة والمصير مع الاتحاد السوفيتي (جبهة)

رد على مقال مصور نشر في هارتس عن ام الفحم

لا يمكن تغطية الشمس بالعباءة . . .

بقلم : محمود المصري - ام الفحم

وعلمون المجتزات !! ان نشرات انتقابات المجلس ام الفحم ؟ اين هو صندوق العمال والفلاحين الذي ارغم العمال على المساعدة فيه ؟ واين هي المشاريع التي قام بها هذا الصندوق ؟ وما هو السبب في تصفية مصنع فارسي حضان المليات في بنة الغربية ؟ ولم هو عدد العمال الذين يعملون في الان ؟

قبل اكثر من عشر سنوات كان في مدخل القرية حجرة تدبره ادارة كيوتو «جيجات اوز» ولكنه افضل لرداءة الصخر وعدم صلاحية الحجر ان المسؤولية عن عدم تطور القرية وعن عدم وجود المشاريع فيها تقع على عاتق الحكومة والمستودات الذين يمكنهم ان يملكون ٢٠٪ من المشاريع الصناعية في البلاد .

لما يخصر امال السيد كوهن في ربط المواطنين العرب بكان سكنهم وفصله في ارواء كمل كرجل حافي القديمن عارة ، ووصله الى نتيجة انه يستطيع ان يحل مشكلة البطالة وييجاد العمل لمصالح المنطقة لولا ان الفلاحين - حسب قوله - يشغلون تسامهم ، واولادهم الذين يرفضون ارسالهم الى المدرسة ؟

ليس قول السيد كوهن هذا بدمو الى الفضة والتساؤل بقدر ما فيه من مغالطات وتزوير ؟ ان من يعمل - يا سيد كوهن - على سرقة اراضي العرب بقرى وعدة مختلف القوانين ويرسل مجوليه - فتاة الياس - للدماية لرحيل الى كندا مستغلا ظروف البطالة لا يمكن ان يكون جادا عندما يقول انه يفكر بربط المواطنين العرب بقرى .

ان الثلاثة الاف دونم المروية في وادي عارة تروى من طريق جمعية تعاونية ملك لاصالي مسرة وممررة وهي خاصة بهم وحدهم . وإذا كان في هذا الامر فخر وشرف الحكومة والمستودات فلماذا لا توافق انت شخصيا على اصدار رخصة حفر بئر لجمعية المياه التعاونية في ام الفحم التي كل قصدا ان تعمل ما مصلته جمعية المياه في وادي عارة ؟

ان السيد عارف وشدي والصفي «الذي» الذي اولىات التهمة ودول استعمارية اخرى ، بما يحرفه وصفه السلام في هذا النظام الجديد في سوريا .

وقد برلاني كبير من اسرائيل الى طهران

الفحم التي كانت صاحبتها ١٤٥ الف دونم (وبقدره قاصر) تقلصت الى ١٢ الف دونم فقط) كانت تدار ١٥٠٠ فقط من الادي المالية ام العلم ان الزراعة قبل عشر سنة كانت تحتاج الى جدير كبير وايدى عملة اكثر مما تحتاج اليوم ؟

لقد حاول عارف وحفرة مراسل «هارتس» التبرير على هذه القضية التي تعد سر صعبة ام الفحم وغيرها من القرى العربية في اسرائيل . ان عارف يصاق ابتداء القرية بقوله كان الواحد منهم يربح ٩٠٠ ليرة في الشهر ! ولكنهم كانوا يصرفون بلحا حساب ويوقعون على الكبيلات ! ونسى عارف ان الذي يربح ٩٠٠ ليرة في الشهر ليس بعاجزة فلفراء بالكبيلات .

ولقي عارف مسؤولية عدم ربط القرية بمشروع الكهرباء على السكان بينما هو يعرف ان التلويح بهذا المشروع لم يكن الا للدماية الانشائية لمصلحة حزب الجاي الذي لا يزال يعزل تنفيذ المشاريع الحيوية القرية مثل مشاريع المياه والطرق والمدارس وبناء مستشفيات ومدرسة ثانوية وغير ذلك .

فالجاي واخوانه يعطون التاكيدات ، في كل سنة ، انتقابات ، ويقسمون لفظ الابيمان بانهم في القرى الساحل سينون ويعمرون كيف يقبل ان اراضي ام الفحم

سوريا مسؤولية امال الفتحا بولان : ابراهيم الجليلي كون سوريا فجاة على استعداد لاجلته الاسرى ، ولوف اطلاق النار بدون شرط ، وتكفي من موفهم سوريا هذا ، ولا عندما يقول انه يفكر بربط المواطنين العرب بقرى .

ان الثلاثة الاف دونم المروية في وادي عارة تروى من طريق جمعية تعاونية ملك لاصالي مسرة وممررة وهي خاصة بهم وحدهم . وإذا كان في هذا الامر فخر وشرف الحكومة والمستودات فلماذا لا توافق انت شخصيا على اصدار رخصة حفر بئر لجمعية المياه التعاونية في ام الفحم التي كل قصدا ان تعمل ما مصلته جمعية المياه في وادي عارة ؟

ان السيد عارف وشدي والصفي «الذي» الذي اولىات التهمة ودول استعمارية اخرى ، بما يحرفه وصفه السلام في هذا النظام الجديد في سوريا .

وقد برلاني كبير من اسرائيل الى طهران

وقد برلاني كبير من اسرائيل الى طهران

رسالة عيلين

السلطة الحاكمة تضع المراقيل امام مجلس عيلين المحلي

مجلس عيلين المحلي

ان الادارة الحالية للمجلس جادة كل الجهد في اصلاح اوضاع القرية العديدة والمهمة وخاصة تعميم التسوير وشبكات مياه الشوارع والصفوف الاوائل واشغادة القرية بالكهرباء حتى يتغير وضع القرية المزري .

ولكن من المراقيل العديدة امام قيام المجلس بالتزاماته امتناع مربي الخنازير عن دفع الرسوم المستحقة عليهم والبالغة اكثر من ١٥٠ الف ليرة حتى اخر السنة الماضية مما اضطر المجلس على ارضاء مربي الخنازير من اجل ان يخلصوا من المراقيل التي كان يلقونها جميعا اكثر من ٧٠ الف ليرة . وكذلك لاول

من المراقيل لتخيل القلقام عكا ساسون وشدي في اعمال المجلس المحلي بشكل عسفي واصداه اواخر لسكرير المجلس بكسر ادرات المجلس التي اخذت بالاكترية . ان واجب القلقام مساعدة المجلس المحلي في اقيام باعماله وليس عرقلتها . فليجلس المجلس المحلي لا يامر بأوامر القلقام بل يبادر واعمال وقرارات اكثرية افعاله المثابن بادارته وبمساعدة المصلحة العامة على مصالح القرية الحيوية .

عيلين - من راجي النجم

عيلين - من راجي النجم

عيلين - من راجي النجم

عيلين - من راجي النجم

عيلين - من راجي النجم

عيلين - من راجي النجم

